

Protocollo d'accordo tra
ARCI e AIPFM
per la Festa della Musica 2018

Considerando gli ottimi risultati raggiunti con l'edizione 2017 della Festa della Musica promossa dal MIBACT-Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, con l'AIPFM-Associazione Italiana Promozione della Festa della Musica e SIAE, sia in termini di diffusione territoriale, circa 600 città in Italia e all'estero, che di coinvolgimento di artisti, oltre 34.000, siamo convinti che una collaborazione tra AIPFM e ARCI possa ottenere una diffusione dell'evento ancora più capillare ed ampia.

Con tali presupposti AIPFM e ARCI, con l'auspicio del MIBACT, stipulano il presente accordo per un'attiva collaborazione e per creare eccellenti sinergie, costruttive per entrambi, sviluppando maggiormente il coinvolgimento di artisti e l'adesione di nuovi Comuni, linfa vitale per la manifestazione. La Festa della Musica rappresenta, inoltre, una iniziativa di visibilità ed emersione delle tante attività associative di circoli e sedi ARCI in favore della diffusione della musica.

Come noto, la Festa della Musica si svolge il 21 giugno di ogni anno e gli eventi e le iniziative seguono le indicazioni della "Carta dei Principi di Budapest" (allegata) ai quali anche le attività dell'ARCI si dovranno conformare.

Si ricorda che gli eventi previsti per la Festa e inseriti nel sito www.festadellamusica.beniculturali.it godranno di una tariffa Siae scontata del 90% come da tabella pubblicata sul sito di cui sopra, nella voce del menu "La Festa/SIAE".

La presidente Nazionale Arci

Francesca Chiavacci

Francesca Chiavacci

Il Presidente AIPFM

Marco Staccioli

Marco Staccioli

Roma, 5 marzo 2018

(Allegato)

Carta dei principi di Budapest

La Festa della Musica, nata in Francia nel 1982, ha visto i suoi primi sviluppi in Europa nel 1985 in occasione dell'anno europeo della Musica. A partire dal 1995, gli organismi pubblici e privati qui riuniti, sono co-organizzatori di una Festa europea della Musica, ogni 21 giugno, al fine di testimoniare, attraverso un avvenimento comune, la volontà di favorire una migliore conoscenza delle realtà artistiche attuali dei propri paesi, e di sviluppare gli scambi, in ambito musicale, tra i paesi dell'Unione europea e della grande Europa.

Questo avvenimento prende forma attraverso una grande manifestazione locale in ciascuno dei paesi o in ciascuna delle collettività partner, e ha la finalità di favorire gli incontri multilaterali tra musicisti europei. La Festa Europea della Musica ha per vocazione il rafforzarsi della cooperazione europea con l'appoggio degli associati affinché possano emergere le collaborazioni tra i partner per contribuire allo sviluppo di una Cultura Europea.

In questo spirito, la Festa europea della Musica si fonda sui seguenti principi:

1. La Festa europea della Musica si svolge, ogni anno, il 21 giugno, giorno del solstizio d'estate.
2. La Festa europea della Musica è una celebrazione della musica dal vivo destinata a valorizzare la molteplicità e la diversità delle pratiche musicali, per tutti i generi di musica.
3. La Festa europea della Musica è un appello alla partecipazione spontanea e all'espressione gratuita di tutti i musicisti, professionisti e amatori, solisti e di gruppo, e di tutte le istituzioni musicali.
4. Tutti i concerti sono gratuiti per il pubblico.
5. La Festa europea della Musica è soprattutto una manifestazione all'aperto che si svolge nelle strade, sulle piazze, nei giardini pubblici, nei cortili... Alcuni luoghi al chiuso possono essere ugualmente impiegati ma solamente se praticano la regola dell'accesso gratuito al pubblico. La Festa europea della Musica è anche l'occasione per utilizzare o aprire eccezionalmente al pubblico alcuni luoghi che non sono, tradizionalmente, dei luoghi di concerti: musei, ospedali, edifici pubblici ecc.
6. La Festa europea della Musica è una giornata eccezionale per tutte le musiche e tutti i pubblici. I co-organizzatori si impegnano a promuovere, in questo quadro, la pratica musicale e la musica dal vivo senza fini né spirito di lucro.
7. I co-organizzatori si impegnano a rispettare lo spirito e i principi fondamentali della Festa europea della Musica come annunciati in questa carta.

L'assemblea conferma la sua decisione presa a Berlino il 28 febbraio 1997, di conferire all'A.D.C.E.P. il segretariato permanente della Festa europea della Musica.