



History Atlas Under Construction

History Atlas Under Construction è un progetto teatrale internazionale che ha coinvolto migranti, rifugiati, anziani di Bologna, Anversa, Parigi e Varsavia.

Il progetto, ideato dalla fondazione polacca Strefa Wolności Foundation, è stato sostenuto da Evens Foundation e dall'Unione Europea attraverso il programma Europe for Citizens.

History Atlas Under Construction ha proposto un'interessante riflessione sulla costruzione della storia e della memoria d'oggi in Europa, adottando un punto di vista "trans-generazionale" e "transculturale", attraverso la collezione dei singoli ricordi e delle singole storie che costruiscono e che hanno costruito la Storia europea.

Come trovare l'equilibrio tra la Conoscenza europea e non europea? Come parlare di storia e di memoria d'Europa nelle società multiculturali di oggi? Come scambiare conoscenze e competenze tra le generazioni e come trovare ispirazione non solo dalle esperienze europee, ma anche da quelle extraeuropee per parlare di passato e di storia? Cosa vivono i migranti e i cittadini europei di seconda e terza generazione durante le lezioni di storia a scuola e come questa conoscenza si confronta con la conoscenza della loro terra d'origine, con gli insegnamenti dei loro genitori e nonni? La nostra storia collettiva viene ridefinita tenendo conto della presenza dei nuovi cittadini con background non europeo? Quali sono i modi per affrontare la diversità delle storie dei nuovi cittadini europei per costruire un futuro comune europeo?

Il progetto ha cercato di rispondere a queste domande attraverso il lavoro artistico e di ricerca sulle singole biografie di alcuni cittadini europei e non europei, migranti, giovani e anziani, raccogliendo ricordi, testimonianze dirette e indirette degli eventi storici accaduti durante gli anni di formazione dell'Unione europea, a partire dagli anni successivi alla Seconda Guerra Mondiale.

I partner coinvolti hanno gestito per un anno intero attività artistiche che coinvolgessero persone non professioniste di diversa età e provenienza culturale, di origine europea e non, lavorando esplicitamente sui temi del progetto History Atlas Under Construction. I materiali raccolti sono stati oggetto di un lavoro artistico di stampo teatrale, divenendo poi in un secondo momento elementi preziosi per la creazione di una piattaforma interattiva on-line, **l'Atlas-collage**, che racconta la storia dell'Europa dopo la seconda guerra mondiale dal punto di vista degli europei e dei nuovi cittadini.

Ogni gruppo di lavoro ha concluso le attività sia con un evento performativo basato sulle storie raccolte, sia con discussioni aperte sui temi della ricostruzione, della formazione e della memoria storica messe in relazione con le concezioni storiche dei nuovi cittadini, le nuove conoscenze e le prospettive europee.

Segui le attività del progetto qui

- <https://www.facebook.com/History-Atlas-Under-Construction-206196386394008/?fref=ts>
- <https://youtu.be/klih2vzxy0c>

Il progetto è coordinato dalla Strefa WolnoSłowa Foundation di Varsavia e realizzato in collaborazione con:

KunstZ (Antwerp)

Associazione Arci (Italia) e Cantieri Meticci (Bologna)

Università di Bologna

Cie Check Points (Paris)

Teatr Powszechny (Warsaw)

Institute of Literary Research (Warsaw)

Con il sostegno dell'Unione Europea – Europe for Citizens Program.