

GIOVEDÌ 2 DICEMBRE | ore 22

CITY VISION

CONDUZIONE MUSICALE:

XABIER IRIONDO (Afterhours).

DIREZIONE ARTISTICA:

CORRADO NUCCINI (Giardini di Mirò)



Il concerto propone la proiezione e sonorizzazione dal vivo di cortometraggi dell'avanguardia del secolo scorso:

- **Walter Ruttmann** (Berlino, Sinfonia di una grande città - 1927)
- **Jean Vigo** (À propos de Nice - 1930)
- **André Sauvage** (Études sur Paris- 1928)
- **Dziga Vertov** (L'uomo con la macchina da presa - 1929)

All'inizio degli anni '20, quando l'era del muto era ancora in pieno svolgimento, emerge il genere della sinfonia cittadina. Le sinfonie sono documentari poetici e sperimentali che presentano un ritratto della vita quotidiana catturate insieme allo spirito della città. In questo momento in cui il quotidiano si è mutato e le città si stanno trasformando facciamo il punto su quattro grandi ritratti di città europee dello scorso secolo viste attraverso gli occhi di quattro grandi registi.

Sul palco gli artisti del collettivo Soundtracks 2021 (**Agnese Amico, Michele Bonifati, Francesco Brianzi, Marco Fiorini, Giacomo Ganzerli, Mattia Loris Siboni, Giulio Stermieri**), il musicista **Daniele Rossi** e il conduttore musicale **Xabier Iriondo** (Afterhours).

Produzione: Centro Musica Comune di Modena / Associazione Muse

"Soundtracks - Musica da film" fa parte di Sonda Music Sharing, progetto di promozione per giovani artisti finanziato dalla Regione Emilia-Romagna.

INFO e PRENOTAZIONI:

Arci Parma 0521/706214 | info@arciparma.it

Ingresso gratuito riservato soci ARCI.

L'ingresso ai locali del circolo sarà possibile solo esibendo il GreenPass.

L'evento si svolgerà nel pieno rispetto delle normative anti covid.

 <https://www.facebook.com/events/1736554213200514?ref=newsfeed>

VENERDÌ 3 DICEMBRE | ore 23 | Circolo Arci Post Colombofili

GODBLESSCOMPUTERS & Bassi Maestro

PRESENTS: NORTH OF LORETO residenza live sul palco
del Circolo Arci Post Colombofili.

Dopo il successo della residenza a Bologna negli spazi del Dumbo, l'esplosiva collaborazione tra GODBLESSCOMPUTERS e NORTH OF LORETO si ripropone a grande richiesta a Parma.

Da un'idea brillante nata da un bando del RoBOt festival si è sviluppato un nuovo progetto per le "Nuove Produzioni Musicali". L'idea è quella di riunire in una residenza artistica di tre giorni Godblesscomputers da un lato e North of Loreto dall'altro per connettere e mettere a confronto due artisti di generazioni differenti che hanno una passione comune per la musica black. Nel tentativo di dare vita a qualcosa di completamente nuovo che valorizzi lo scambio e la commistione di linguaggi, la nuova produzione va incontro ai gusti di entrambe le comunità di riferimento dei singoli artisti dando vita a contenuti inediti e remix creati ad hoc per un back to back set. I due artisti si sono esibiti in un vero e proprio sound clash mischiando boom bap, rare grooves, house, soul & nu jazz, elettro funk.

Beat maker, producer e dj, Lorenzo Nadalin dà vita a Godblesscomputers nel 2011: ispirandosi a ritmiche e stili della musica black, avanza in territori elettronici mantenendo però fedele il groove e il calore originario del suo suono.

Con tre album di successo alle spalle - *Veleno* (2014), *Plush and Safe* (2015) e *Solchi* (2017) - e tre singoli - *Fire In The Jungle*, *Lions* e *Float -*, Nada pubblica nel 2020 *The Island*, un nuovo viaggio immaginario verso una terra lontana. Lorenzo Nada cura anche un progetto collaterale: *Koralle*, dalle sonorità più chill e vintage anni '90, capace di superare soglie milionarie negli stream di Spotify.

North of Loreto di Bassi Maestro nasce invece nel 2018, quando l'artista, produttore, dj, rapper e figura di riferimento degli ultimi 25 anni di Hip Hop Italiano, decide di

dare vita a un nuovo progetto musicale elettronico. Dopo l'album di esordio, *NoLo* (2019), Maestro fa uscire quest'anno il suo album strumentale *M* dalle sonorità decisamente più elettroniche, con tributi alla house music di fine anni '80/inizio '90, seguito dall'EP *Changes*.

L'evento è promosso da SUNER e fa parte del progetto STRATI DELLA CULTURA dell'Arci Emilia Romagna realizzato con Arci Nazionale, Ucca (Unione dei Circoli Cinematografici dell'Arci), Arci Parma e i suoi circoli e con il sostegno della Regione Emilia Romagna - Assessorato alla Cultura.

SUNER PROJECT è il progetto a cura dell'Associazione Arci Emilia-Romagna APS sostenuto da Emilia-Romagna Music Commission e dalla Regione Emilia-Romagna nell'ambito della legge 2 sulla musica, ideato, organizzato e sviluppato in Emilia Romagna dalla rete dei circoli Arci, dai comitati provinciali e dal comitato Regionale. SUNER è il progetto di produzione e fruizione di musica contemporanea originale dal vivo.



INFO e PRENOTAZIONI:

Arci Parma 0521/706214 | info@arciparma.it

Ingresso gratuito riservato soci ARCI. L'ingresso ai locali del circolo sarà possibile solo esibendo il GreenPass. L'evento si svolgerà nel pieno rispetto delle normative anti covid.

 <https://www.facebook.com/events/417410959858767>

VENERDÌ 3 DICEMBRE | ore 21.30 | Cinema Astra

Proiezione del Film “Let’s kiss - Franco Grillini, storia di una rivoluzione gentile”

Alla presenza di Franco Grillini, del regista Filippo Vendemmiati, di Nicoletta Lia Rosa Paci - Assessore alla Partecipazione e ai Diritti dei cittadini del Comune di Parma.



“Mia madre ascoltandomi alla radio mi chiese: Ma cosa c’entri tu con gli omosessuali? Me ne occupo, risposi. Fu il giorno della definitiva liberazione, l’avventura poteva cominciare.”

Il film è incentrato sulla figura di Franco Grillini, bolognese, classe 1955, figlio di contadini laureato in pedagogia, uomo politico e gay tardivo, da sempre impegnato nella lotta per il riconoscimento dei diritti civili di gay, lesbiche e transessuali. Attraverso il racconto in presa diretta fatto dal protagonista, il biopic, con tono leggero e materiale documentale inedito, ricostruisce oltre trent’anni di storia politica e testimonia una lotta dura e gentile nel nome della dignità e dell’uguaglianza. Un viaggio anche sentimentale lungo i luoghi della vita: dalla casa natale in campagna all’università, dalle vecchie sedi di partiti scomparsi fino al parlamento, passando per le strade e le piazze dei Gay Pride, da Roma a New York.

Le tappe di Franco Grillini scandiscono lotte e conquiste – dal tragico irrompere dell’aids con i morti e la messa all’indice dei rapporti omosessuali fino al primo matrimonio tra persone dello stesso sesso e l’ancora aperta battaglia per la stepchild adoption – ma anche l’evoluzione dell’approccio sociale e dei media ad un tema che ancora oggi, pur riguardando milioni di persone, resta fortemente divisivo quando non ignorato.

Grillini racconta tra pubblico e privato con serenità e umorismo, con un linguaggio che la cadenza bolognese rende musicale, la sua pur sorridente trincea per un futuro senza vite vissute nella paura dello stigma sociale, per il diritto alla salute e all’affettività completa.

Sono storie d’amore e di battaglie politiche, dentro e fuori il parlamento, insopprimibili spinte al cambiamento e alla gioia di vivere.

NOTE DI REGIA

«Conosco Franco Grillini da più di 40 anni, da quando ventenni condividevamo in una piccola organizzazione della sinistra, la stessa passione e lo stesso impegno politico. Alcuni anni dopo me lo ritrovai tra i fondatori nazionali dell’Arcigay, io che nella stessa associazione, l’Arci, mi occupavo di cinema e come tanti allora - il pregiudizio era ovunque molto radicato - mi dissi: “Ma come? Non ci posso credere”. Negli anni abbiamo percorso strade parallele, seguendoci sempre a distanza con grande stima e interesse reciproco. Lui e le sue battaglie di libertà, io e il mio lavoro così strano di “giornalista-regista”. Franco è una persona colta, un oratore formidabile dotato di vero carisma, sa usare l’ironia e la provocazione, ha una memoria formidabile, ma soprattutto “è uno che ci crede”».

Filippo Vendemmiati

LET’S KISS | Regia Filippo Vendemmiati

Soggetto e sceneggiatura

Filippo Vendemmiati e Donata Zanotti

Musiche Paolo Fresu

Durata 90 minuti

Produzione Genoma Films

Ingresso gratuito. L’ingresso al cinema sarà possibile solo esibendo il GreenPass.

L’evento si svolgerà nel pieno rispetto delle normative anti covid.

Cinema Astra in collaborazione con il Comune di Parma e la Direzione del Cinema Astra.

INFO: Arci Parma 0521/706214 | info@arciparma.it | PRENOTAZIONI: WHATSAPP 345/2677238